

# Lavach'

## Fiche technique son & plan de scène

mise à jour le 28/09/2023

Contact :

Ingé son Jules 06 79 10 32 99 j.tremoy@icloud.com

Groupe Yohan 06 07 04 95 12 yohan@mailbox.org

**IMPORTANT** : prévoir 1 **tabouret de bar**  
(indispensable pour la chanteuse/accordéoniste)

Prévoir un espace surélevé de 40cm de 2m par 3m pour la batterie (praticable)  
Si vous n'avez que la possibilité d'un espace de 2m par 2m nous préférons rester  
au meme niveau que le reste des musiciens.

### **DIFFUSION**

Système de diffusion sur égaliseur stéréo 31 bandes adapté à la salle.

REGIE FACE :

- Console 32/8

- 1 EQ façade 2 x 31 bandes

REGIE RETOUR :

6 retours type wedge répartis sur 5 circuits indépendants et égalisables.

**Un backline supplémentaire est nécessaire lorsque le groupe se déplace  
en train/avion/car/bateau... Prévoir alors:**

- 1 batterie avec: 1 Pédale de charley, 1 pédale de grosse caisse, 1 pied de  
caisse claire, 1 tabouret, 6 pieds perches de cymbales, 1 grosse caisse (18" ou  
20" ou 22"), 3 toms (10" 12" et 14"), 1 caisse claire.

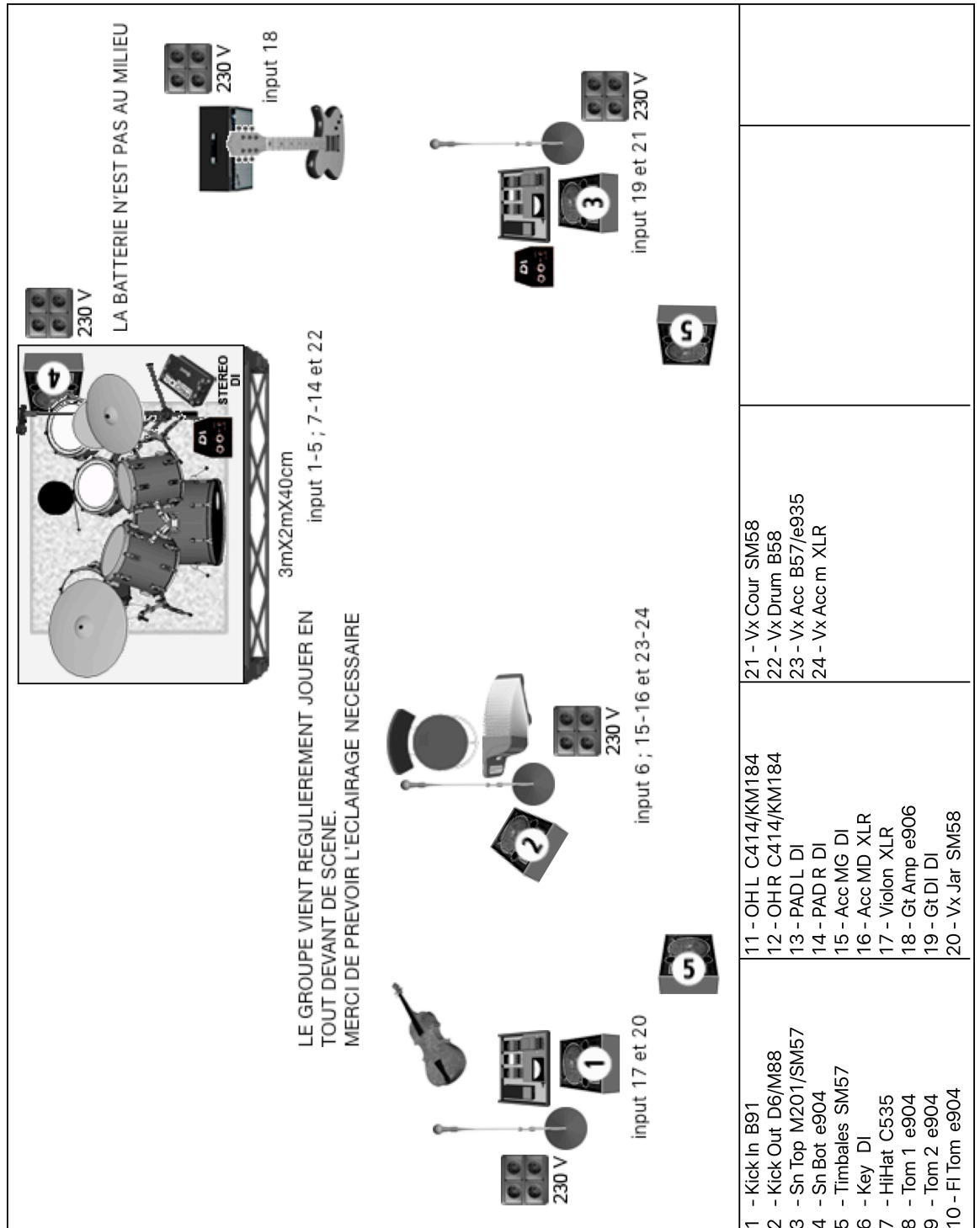
- 1 ampli guitare type fender à lampes.

- 1 tapis de batterie

<b>Patch Son LAVACH</b>				
V1 – 09/2023				
Patch IN				
N° Ligne	Source	Micro	Stand	Autre
1	Kick In	B91		
2	Kick Out	D6/M88	PP	Comp
3	Snare 1 Top	M201/SM57	PP	Comp
4	Snare 1 Bot	e904	Clamp	Gate
5	Timbales	SM57	GP	
6	Key	DI		
7	HiHat	C535	PP	
8	Tom 1	e904	Clamp	Gate
9	Tom 2	e904	Clamp	Gate
10	Floor Tom	e904	Clamp	Gate
11	OH L	C414/KM184	GP	
12	OH R	C414/KM184	GP	
13	PAD L	DI		
14	PAD R	DI		
15	Acc M Gauche	DI		Comp
16	Acc M Droite	XLR		Comp
17	Violon	XLR		Comp
18	Gt Amp	e906		Comp
19	Gt DI	DI		Comp
20	Vx Jardin	SM58	GP	Comp
21	Vx Cour	SM58	GP	Comp
22	Vx Drum	B58	GP	Comp
23	Vx Accordéon	B57 / e935	GP	Comp
24	Y Vx Acc	Ch 24	Y Physique	<i>Au plateau</i>
25	Y Acc MD	Ch 16		En Régie
26	BAM L	FX externes	Prévoir de la place en régie	Câblage XLR Fourni
27	BAM R			
28	DIG L			
29	DIG R			
30	Hall L	FX internes		
31	Hall R			
32	Room L			
33	Room R			
34	Gated Reverb			
35	Gated Reverb			
Patch OUT				
N° Ligne	Envoi	Où		
1	Retour Violon	Jardin		
2	Retour Accordéon	Centre		
3	Retour Guitare	Cour		
4	Retour Drum	Lointain		
5	Retours Front	Front		
6	BAM Send	F.O.H.		
7	DIG Send	F.O.H.		

Pour toute demande d'adaptation merci de contacter  
notre régisseur son. Contact :Jules – 06 79 10 32 99

## Plan de scène Lavach'



Les câbles passent en fond de scène (pour laisser l'avant scène la plus « propre » possible)  
Laisser environ 1m d'avant-scène (entre les retours et le bord de scène)  
Prévoir un accès scène sur le devant de la scène. (les musiciens descendent dans le public)